
ميكي
العدد ٢٠٧٣ - ١١ يناير ٢٠٠١ - الثمن ١٥٠ قرشا - Mickey 2073 - 11 January 2001
والت ديزني
سلاح التلميذ
خدمة وجهد تعليمى على
أرفع مستوى

حواديت ميني



E-J-M 98642 G









مجرد لعبة

مباريات نصف النهائى
مدينة البط و مدينة الديوك
هنا اليوم

٦/صفر! ٦/صفر! فزنا! هل رأيتم الهدف الذى سجله "كرنباوى" ؟!
الكرة إرتطمت بأنفه فدخلت الشبكة!
لاتنفعل هكذا ياعم "بطوط" فالكرة ليست سوى لعبة!

D.98352









فكر وتسلية



استنساخ الباندا

قد تنجح تقنية الاستنساخ فى إنقاذ حيوانات فى سبيلها للإنقراض تماماً فلقد قام علماء صينيون باستنساخ جينة لحيوان «الباندا» مما قد يتيح انقاذ هذه السلالة المهددة بالإنقراض.



اختلافات



هناك ٨ أختلافات بين هاتين الرسمتين .. حاول اكتشاف هذه الاختلافات !

نظارات التجسس

قام الفرنسى «آلان ميكلى» بإبتكار نظارات جديدة مزودة بكاميرات متكاملة صغيرة جداً. وبإرتداء هذه النظارات الجديدة تستطيع تصوير وتسجيل كل ما تريد دون أن تلفت انتباه أى شخص. ودون أن يراك أحد .



وداعاً للخوف من آلات تنظيف الأسنان

كلنا نخاف من آلة تنظيف الأسنان. ولكن بفضل «ساند بلاستر» ستصبح تلك الآلة المخيفة مجرد ذكرى. ويعتمد هذا الاكتشاف الجديد على إطلاق بعض الحبيبات الشبيهة بالرمل .. وذلك بقوة شديدة مما يسمح بعلاج التسوس دون ألم ، ودون إحداث ثقوب فى الاسنان .. ولكن هذا ليس سببا لمضاعفة الحلويات التى تأكلها.



لا يبدو فيل البحر «أنتز» الموجود بالصورة سعيدا بهذه الزيارة الطبية الدورية. ففى حديقة حيوانات «هامبورج» بألمانيا يقوم الحراس دورياً بفحص ووزن الـ٢٨٤٤ حيوانا الموجودين بالحديقة. وغالباً ما تكون هذه العملية غير محببة لنزلاء الحديقة.



فرشاة الأسنان

هل أصبحت الشعيرات فى فرشاة أسنانك لينة جداً ؟ لا مشكلة حتى تشترى فرشاة أسنان جديدة تستطيع أن تغمسها فى كوب من الماء يحتوى على كمية كبيرة من الملح وذلك لمدة ليلة كاملة .

ساعد بطوط

كم عدد آثار الأقدام الموجودة فى هذا الرسم ؟



انظر حلول التسالى صفحة ٤١



لكن ، فى اليوم التالى..
أربعة آلاف جنيه ؟ هل تمزح ؟
طبعاً لا ! هذه أرخص رحلاتنا إلى "صان ريو" !
شركة رحلات البط
كم نحب ما كادرشى


لن أدفع ٤٠٠٠ جنيه ! هيّا يا أولاد نترك كهف اللصوص هذا !
يبدو أن الصدمة عالجته من جنون الكرة !


لكن ماذا لو فازت مدينة البط؟ ولم أكن موجوداً لمشاهدة الفريق وهو يرفع الكأس؟ لا أحتمل التفكير فى هذا !
شركة رحلات البط
ماكادرشى...تكون غير طبيعى لو فاتتك


يجب أن أجد النقود بأية طريقة ! حتى لو اضطررت للتسوّل أو لاستعارتها !


وهكذا ، بعد قليل..
أرجوك ياعم "دهب" ! أربعة آلاف جنيه فقط ! أتوسل إليك !
إنك تزعجنى ! والآن أخرج من هنا !


حسناً ! سأستعير النقود منك ثم أردها لك !
ليس هناك داعٍ لردها ....
...لأنى لن أسمح لك باستعارتها ! والآن أخرج من هنا !


وفى المساء..
حسناً ... لم يترك لى الإختيار !


تريك
عم "بطوط" !

متأسف يا أولاد ! أشعر بالخجل لمحاولة... آ... الاستعارة منكم ! لكنى سأشعر شعوراً أسوأ إذا لم أذهب إلى المباراة النهائية !

يجب أن تواجه الحقيقة ياعم "بطوط" ! لن تتمكن من جمع المبلغ فى الوقت المناسب ! لذلك كلما أسرعت بنسيان المباراة يكون أفضل !

ومرت أسابيع...
هل نسيت موضوع المباراة ياعم "بطوط" ؟!
أية مباراة ؟!

هذه هى الروح ياعم "بطوط" !
تعنى تلك المباراة ؟ لماذا ذكرتنى ؟!

"نهنئك ! فزت برحلة للأسرة مدفوعة التكاليف لمشاهدة المباراة النهائية فى "صان ريو" ، فى "ما كاد بشى" !

وهكذا ، بعد أيام...
سنفوز بالكأس ! سنفوز بالكأس !
من فضلك إهدأ ياعم "بطوط" !
كم مرة ستكررها ؟! إنها مجرد لعبة !

وعند الوصول إلى "صان ريو"....

مجرّد لعبة؟ أنظروا!

هذه المدينة مجنونة بالكرة تماماً كعم "بطوط"!

أم أننا المجانين لأننا غير مجانين بالكرة؟

صان ريو ترحب بكم

هيا يا ريو



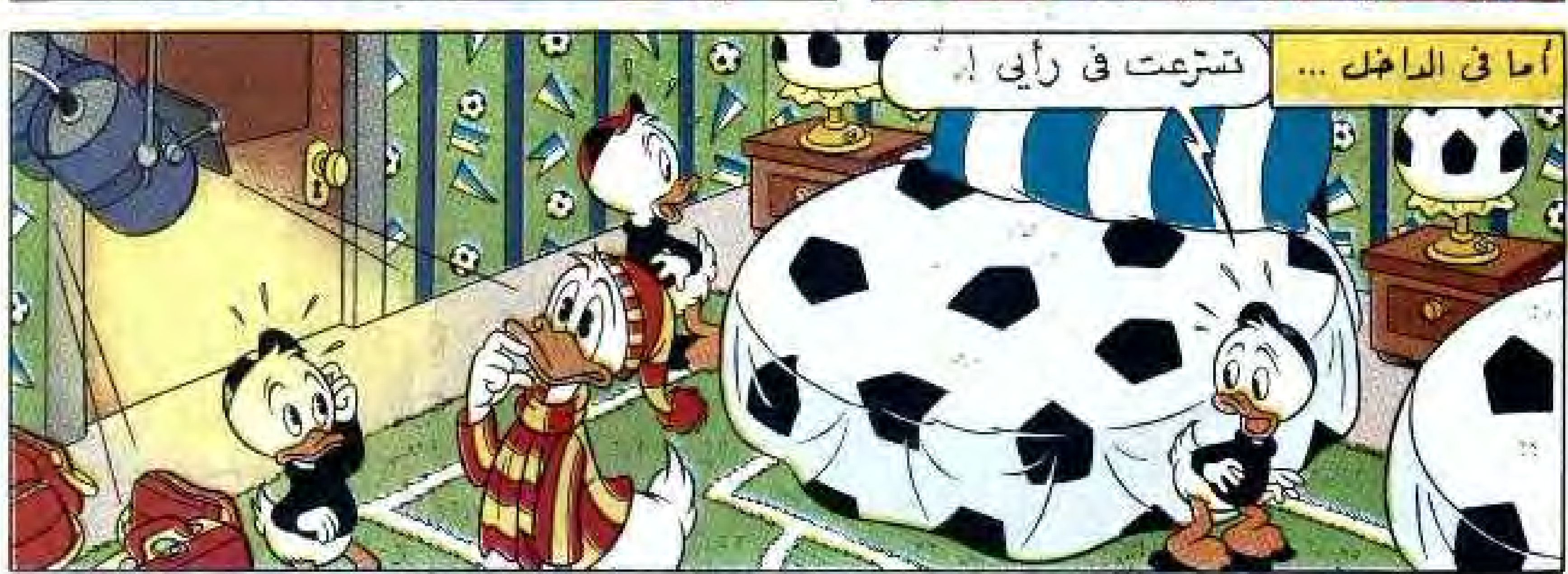







أين نحن ؟!
أمام فندقنا! وليس الفندق الذى نزل به فريق مدينة البط"!


شكله مثل بئر للبراغيث!
على الأقل بئر للبراغيث بدون كرة قدم!


أما فى الداخل ...
تسرعت فى رأيى!


يجب أن أخرج من هنا! ورق الحائط يصيبنى بالجنون! لابد أن يوجد شئ فى البلد غير مركز على كرة القدم!


كُتب هنا أنّ قصر الضيافة مثال رائع على المبانى "النيو-كلاسيكية"!


وهكذا ....
لا أفهم شيئًا فى "النيو-كلاسيكية"، لكن على الأقل لا أرى كرة قدم!


عم "بطوط" ! ماذا تفعل ؟!
فقد عقله !
ممنوع الدخول
اللوم على ورق الحائط!


يجب أن نخرجه قبل أن يزجّ بنفسه فى مشاكل !


ياه ! تأخرنا !


أحد مشجّعى فريق "البط" !


أخبرنى بصدق يا عزيزى، ماهى فرص فوز فريقك بالكأس فى مباراة اليوم ؟


طبعاً سنفوز به! فريق "البط" أعظم فريق كرة قدم فى العالم!


وأعظم لاعب كرة قدم فى العالم هو نجمنا "كرنباوى"! إنه "ليوناردوا دافنشى" الكرة!
هاهاها!


ياحضرة الياوران، فريق "مدينة البط" وصل لحضور حفل استقبالك له!


مساء الخير ياحضرة الياوران أنا "كرنباوى"!
آههه!
لن أسنده هذه المرة!


وبعد مدة ...
آه يا رأسى!
هذا ما تستحقه بسبب جنونك بالكرة!


كنت تعرف جيداً أن الياوران أقام حفل إستقبال لفريق "البط" وهذا هو سبب رغبتك فى زيارة قصره!


وهذا ليس دليلاً وإنما خط سير الفريق فى "صان ريو"!
أعرف! متأسف! أعدكم بأنى سأقلل من حماسى!


ياخبر! الوقت أزف! إذا لم نسرع ستفوتنا تمرينات تسخين فريق "البط"!

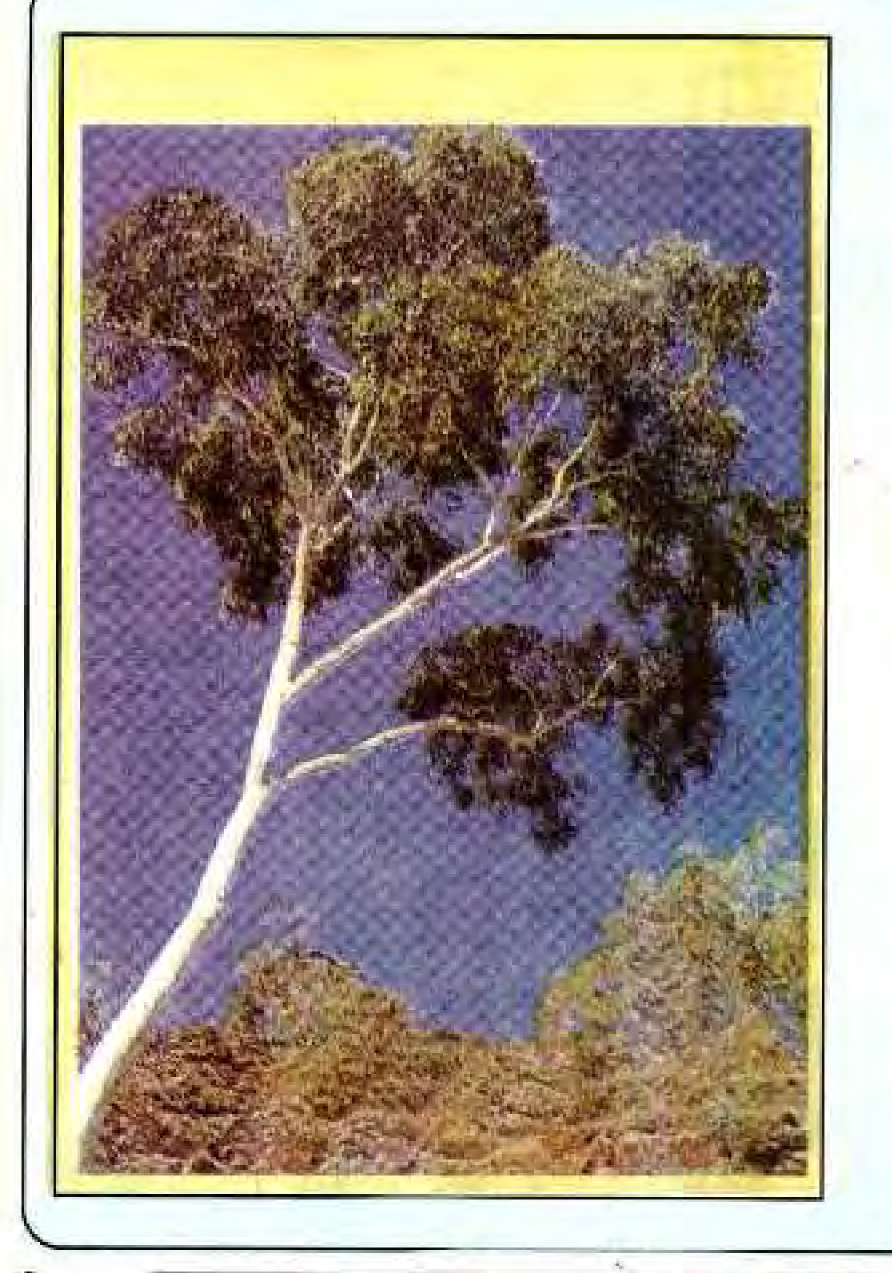
وبعد قليل..

هيّا نحيّي فريقنا، فريق "صان ريو" تحية كبرى!

يعيييش







معلومة فى سؤال

س: ما هو المعدل السنوى لنمو الشجرة؟

- من ١٠ إلى ٢٠ سم تقريبا.
- من ٢٠ إلى ٥٠ سم تقريبا.

ج: من ٢٠ إلى ٥٠ سم فى المتوسط.

يصعب فى الواقع تحديد رقم معين، حيث يختلف معدل هذا النمو باختلاف عمر الشجرة، وحالة الطقس، ونوع التربة. فبعض الأشجار مثلاً، كشجر الحور وشجر السنط، تنمو فيما بين اثنين وثلاثة أمتار سنوياً!

ولكننا بعد أن سافر "بطوط" والأولاد إلى "صان ريو" لمشاهدة المباراة النهائية للكأس، لم يحضر فريق "مدينة البط" إلى الملعب واعتبره الرئيس منسحباً ...

إنتظر! بالتأكيد يوجد سبب منع الفريق من الحضور!

مثل ماذا؟!












وفيما بعد..
أولاً سنذهب إلى الفندق لنتأكد لو كانوا فى فراشهم أم لا.. فالساعة فى مدينة البط السابعة صباحاً!
وإذا إكتشفنا أنهم حقاً خافوا من الهزيمة ؟!
ولو عرفنا، فهل الأمر مهم حقاً ؟ إنها مجرد لعبة!


مجرّد لعبة؟ مجرد لعبة؟ كأنك تقول أن الأرض ليست سوى كوكب!
آ.. هذا حقيقى!


بالضبط! وفى مكان ما على هذا الكوكب يوجد فريق "البط"! ولن نهدأ حتى نجده!


وبعد قليل..
لا، ليسوا هنا! ورحلوا بدون دفع الفاتورة! وبصفتك من بلدهم، واجبك أن ...
الاستقبال


إنتظر! عليك عشرة آلاف جنيه!
معنى هذا أنهم إختفوا فى الفترة ما بين الحفل والمباراة!


لفف! "لولو"، هل تحتفظ بخط سير الفريق الذى حرمتنى منه؟
نعم! إنّه معى!


مكتوب أن موعدهم الوحيد بين الحفل والمباراة هو زيارة لملاهى "عالم كرة القدم"!


وبعد قليل..
يجب إلقاء نظرة في الداخل!
لكنها مغلقة!
مرحباً بكم في عالم كرة القدم
ساعات العمل ٩-٥
مغلق


ليس بالنسبة لنا! فالساعة الآن التاسعة صباحاً في مدينة البط!


هل يوجد أحد؟
لست مطمئناً لهذا المكان!


ياااه!
ماذا بك ياعم "بطوط"؟


فردة جورب كرنباوي! عليها أول حرف من إسمه!


"كرنباوي" لن يخلع فردة جوربه بلا سبب! بالتأكيد وقع له حادث سيئ!
ربما يحاول أن يخبرنا بشيء؟


مثل ماذا؟!
ربما خلعها وألقاها هنا! لأنه هناك!

جنون كرة القدم
إذا كنت مجنونا أدخل
الأفضل أن نتصل بالشرطة !
لا ياعم "بطوط" ! إنتظر ! ليس جورب "كرناوى" !
ربما جورب شخص إسمه "كفتاوى" أو "كراتاوى" !
يجب أن نتبعه حتى لا يضل ...










ليست أسهماً مسمومة! إنها كروت حكم الكرة الصفراء!
إنه إنذار! هل نخرج من هنا؟!


طبعاً لا! لم نقع فى أى خطأ يستوجب الطرد!
هذا النفق يذكرنى بشئ!


آآآه!
توووت


هذا تمثال! شخص يحاول إفزاعنا!
ولم ينجح! لم يفزعنى ولو لثانية!


هيّا يا أولاد! بالتأكيد قدم "كرشاوى" تشعر بالبرد!
هذه التجربة تذكّرنى بشئ!


ليتنى أتذكّر ما هو!
تعالوا يا أولاد وتأمّلوا هذا!


الكأس!
ماذا يفعل هنا؟!
مَنْ يدرى؟ لكنه يعطينى فرصة لتحقيق حلم من أحلام طفولتى!


وهو رفع الكأس!


الآن عرفت بماذا تذكرني!
كررررك
طراك


بفيلم "غزاة المقبرة الأخيرة"!
آآآه!


إهربوا لتنجوا بحياتكم!


تعالوا سريعاً إلى هنا!
باب طوارئ الكرة الضخمة


آآآآه!


آه! ماذا حدث؟!
الجورب!




وجدتم جورلى! كنت آمل هذا! قدمى تجمدت من البرد!
فريق كرة "مدينة البط"!
ماذا تفعلون هنا؟!


إنهم أسرى أكبر مجنون بكرة القدم فى "صان ريو"! أنا! هاها ها!


وواجبى أن أضمن ألا يخسر فريق "صان ريو"! لذلك لم أستطع أن أسمح لفريق عظيم به لاعبون عظماء مثل "كرتباوى"، "ليوناردو دافنشى" كرة القدم أن...
هاها! هاهاها!


ما الذى يضحككم؟
هاها! هاهاها!


متأسف! "كرتباوى" أسوأ إحتياطى للفريق! وليس فى أدائه أى فن يقربه من "ليوناردو دافنشى"! عم "بطوط" فقط يراه كذلك!


"سوسو" على حق! أنا فقط أحب حركاته الهوجاء! والوحيد فى "ماكادبشى" الذى قلت له ذلك هو...


... الرئيس!


متأسف! فعلت ذلك لأنى لم أشأ المخاطرة بهزيمة "صان ريو"! شعبي يحب الكرة بشدة... وماكنت سأتحمل رؤيتهم تعساء!

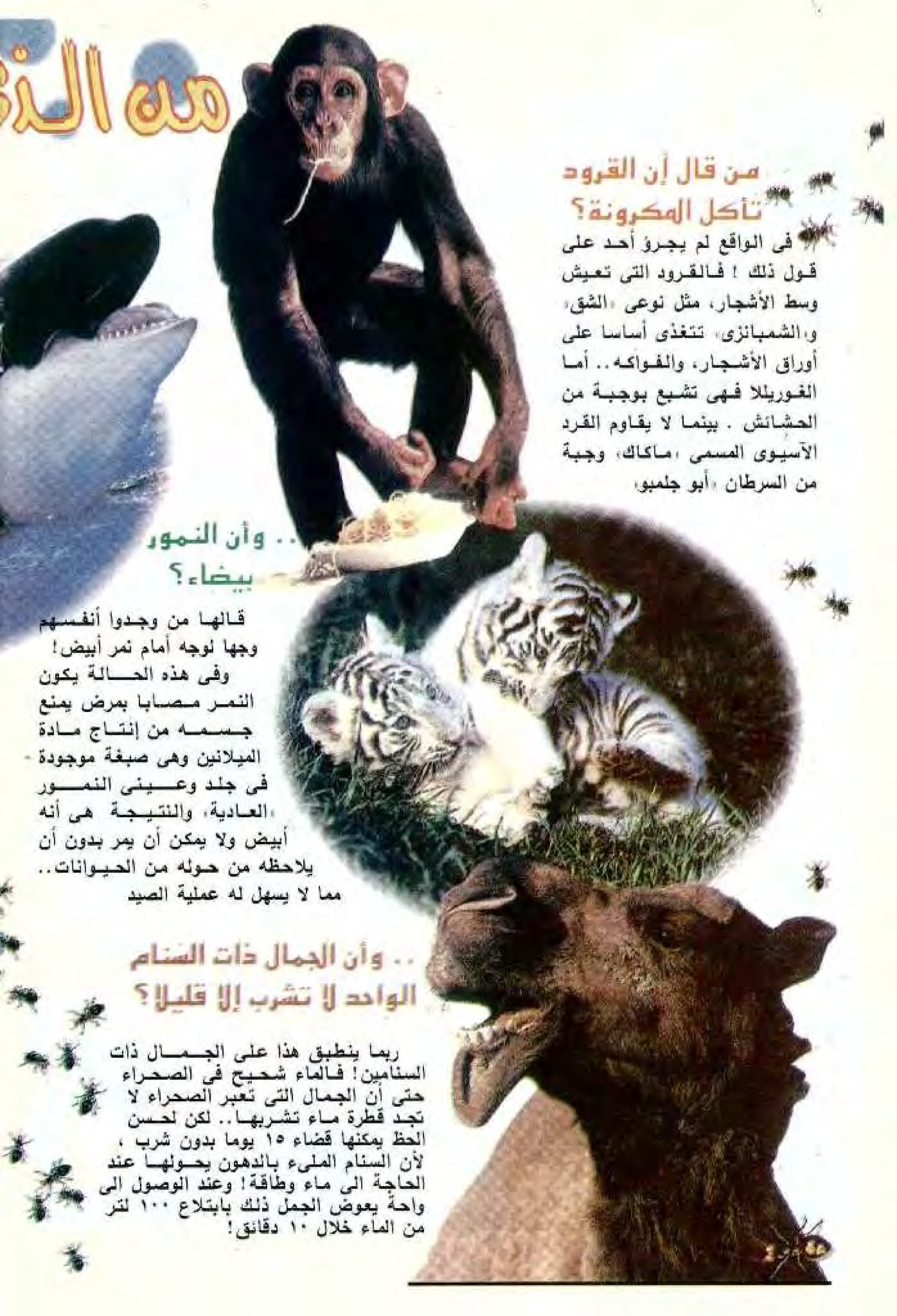

لكن ما أهمية مَنْ الفائز ومَنْ الخاسر؟ الكرة ليست مسألة حياة أو موت، كما تعرف!
أعرف! كنت جبانًا! لكن ربما لم يفت الوقت ونستطيع إعادة المباراة غدًا!


وهكذا، فى اليوم التالى...
١٢/صفر! خسرنا ١٢/صفر! "كرنباوى" سدد أهدافًا كثيرة.. فينا! هذا أسوأ شىء حدث لى!
كنت أعتقد أنه لا أهمية لمن الفائز... وأنك قلت أن الكرة ليست مسألة حياة أو موت؟
هيه


كذبت! قلت ذلك حتى تتم المباراة! وإعتقدت أننا سنفوز!
يا سيد "بطوط"...


هذا لك يا صديقى! ليس لـ"صان ريو"، ولا "لمدينة البط" وإنما لك! بدونك ما كانت المباراة النهائية ستتم!


وبدونك ماكنت سأتعلم درسًا هامًا... وهو أن الحياة بها أشياء أهم من الكرة!
فعلًا! معك حق!
لماذا تضايقتم يا أولاد؟ أليس حمل الكأس أهم من الكرة؟ فالكرة ليست سوى لعبة!



من قال إن القرود تأكل المكرونة؟

فى الواقع لم يجرؤ أحد على قول ذلك ! فالقرود التى تعيش وسط الأشجار، مثل نوعى «الشق» و«الشمبانزى» تتغذى أساسا على أوراق الأشجار، والفواكه.. أما الغوريلا فهى تشبع بوجبة من الحشائش . بينما لا يقاوم القرد الآسيوى المسمى «ماكاك» وجبة من السرطان «أبو جلمبو»

.. وأن النمور بيضاء؟

قالها من وجدوا أنفسهم وجها لوجه أمام نمر أبيض!

وفى هذه الحالة يكون النمر مصابا بمرض يمنع جسمه من إنتاج مادة الميلانين وهى صبغة موجودة فى جلد وعينى النمور «العادية» والنتيجة هى أنه أبيض ولا يمكن أن يمر بدون أن يلاحظه من حوله من الحيوانات.. مما لا يسهل له عملية الصيد

.. وأن الجمال ذات السنام الواحد لا تشرب إلا قليلا؟

ربما ينطبق هذا على الجمال ذات السنامين! فالماء شحيح فى الصحراء حتى أن الجمال التى تعبر الصحراء لا تجد قطرة ماء تشربها.. لكن لحسن الحظ يمكنها قضاء ١٥ يوما بدون شرب ، لأن السنام الملىء بالدهون يحولها عند الحاجة الى ماء وطاقة! وعند الوصول الى واحة يعوض الجمل ذلك بابتلاع ١٠٠ لتر من الماء خلال ١٠ دقائق!



...وقـال ؟!

وأن «الأركة» من الدرافيل ؟

علماء الحوتيات، الذين صنفوها إلى حوتيات ذات شفرات (وهى مثل شفرات الموس، وتتكون من مادة كالقرون، وتوجد بالمئات فى فم الحوتيات لترشيح طعامها) وحوتيات ذات أسنان.. والمجموعة الأولى تضم أغلب الحيتان، اما فى المجموعة الثانية، فالدرفيليات تضم، من بين أنواع اخرى. الدرفيل والأركة : فكلاهما بأسنان وتوجد بينهما اوجه شبه أخرى.. مثل زعنفة الظهر.

وأن النمل [illegible]؟

فى الواقع يوجد ١٤٠٠٠ نوع من النمل . يتراوح حجمها بين ٢ و ١٥ ملليتمر، وخطوة النملة المتوسطة تساوى ملليمترا واحدا.. بينما يقطع الانسان مترا. اى انك عندما تخطو خطوة فعلى النملة ان تخطو الف خطوة لتصل اليك.. بينما تكون أنت فى محاولة للحاق بفيل!

وأن البقر به نقوش؟

أنت ! ومعك حق.. لكن ليس كل البقر! والدليل على ذلك ان نوعا من البقر الفرنسى لونه أبيض تماما.. لكن بنقوش او بدونها، ليس هناك ما يمنع البقر من الوقوف فى الحقول لتأمل القطارات!

وأن ثعالب الصحراء بدون آذان؟

ربما الأرانب ، لأنها تغار منها؟ فثعالب الصحراء لها آذان كبيرة تحميها من حر الصحارى! فكلما ازدادت المساحة كلما قل تركيز الحرارة بها !





الكل يجب أن يقوم ببعض الخُدَع! ولكن
ماذا لو زادت هذه الخدع عن حدها ؟!

بياه!

بياه!

ها ها ها!

D.99152








سلام!
ماذا؟
النجدة! النجدة! ياه! أنـا ...
إهدأ! لا تخف!


طاخ


أنظر! أنا "شكشوك" مَلِك الخدع! تعجبنى موهبتك! أنت أعظم مَنْ يقوم بالخِدَع فى العالم!
أنا... أنا؟


لقد إخترتك لتقوم ببعض الخدع غداً، وسوف تحصل على مفاجأة! هذه هى الخطة... وش! وش! وش!
عظيم! هذا تأكيد لموهبتى.. أخيراً!


والآن ستقتنع "كوكا" بموهبتى!


...أرأيتِ أيتها الفيلسوفة؟ هل تغيّرين رأيك فىّ؟!


روح إسمها "شكشوك"؟ عد إلى النوم! لابد أنك أكثرت من تناول البيتزا فى العشاء فأصابك كابوس!

دلكن ...



بيتزا ؟ هل يمكن أن تطلب مني البيتزا القيام بخدعة على مَلك الطباعة !
استعرت معطفه أثناء تناوله الطعام وقمت بضبط مفاتيح سيارته !



لقد إختار "شكشوك" الضحيّة ولكن فكرة الخدعة من إختراعي !
بزت



ما هذا ؟ نوع من الخِدَع ؟



مفاتيحي ! لا ... ! لدى مواعيد هامة !



إرجعي هنا أيتها البالونة السخيفة ! يجب أن أدخل سيارتي الآن !



آه ! لا فائدة ! لقد تأخرت ! سوف استقل تاكسي ! هذه سخافة !
لماذا لا يرى روعة و إتقان الخدعة ؟
أنا فعلاً مَلك الخدع ! ترى ما المهمة القادمة ؟


وفى إحدى الحفلات ..
أيها الأبله! لقد أفسدت فستانى! من الذى جعلك ساقيًا
طش
ياه! محل الأزياء التنكرية!


آسف ياسيدتى! يوجد حوض بالمطبخ!
جاهز وبه صابونى الخاص! هاها!


ياه! ماهذا الصابون! لقد أصبحت فى غاية القذارة!


يجب أن أخلع قلادتى قبل أن تتسخ!
وهو المطلوب!


يجب ألاّ تقلق! آثار الصابون يزيلها الماء!
إنتهت مهمتى هنا! ترى ما هى مكافأتى الكبيرة؟


الشرطة! لقد سُرقت قلادة السيدة "كهرمانة"!
ماذا؟


جففت وجهى وعندما فتحت عينى وجدتها إختفت! إهئ!
شئ فظيع! ترى هل لو إعترفت لها بالخدعة ستشعر بتحسن؟!


لا! فهذا لن يقبض على اللص الذى لم أره! لن يفهم أحد إخلاصى للخدع!













الخدع هي الهدف! الهدف الوحيد، لا تفكر في أي شئ...

آه! لديّ مهمة جديدة، هل تستطيع القيام بها بدون بكاء؟!

سأقوم بها! وبدون بكاء!


وبدون ثقة
بك !


والآن بعد أن عرفت
مهمتى الجديدة ، يجب
أن أعرف ما وراءك !
هاها ! الخدعة هى
الهدف الوحيد !


الخدعة ، والأشياء الثمينة التى نسرقها ! مَنْ كان يتصوّر أن نعثر على مغفل مثل هذا ؟!
إنتبه لشبحنا الآلى ! لقد كلفنا بناؤه الكثير !
شبح آلى ؟ مُغفل ؟ أنا ؟


يالعار ! (آه) ! ولكننى سأنتقم ! الخدعة التى كلفنى بها "شكشوك" غداً ...


... أظن أننى سأقوم بها ...
يالها من متعة ! ليت "أبوطويلة" كان هنا !


الدخول مجّانى ، المطلوب من الجمهور التبرع بما يريدون وذلك يسعدنى ...
تبرعوا لصالح المزارع


(بست) ! "كوكا" !
؟


وبعد لحظات ..
ياه! هذه الدجاجة تتحرّك! إجروا!
كواك!
هذا ليس تمثالنا الأصلي! هذه سرقة!
يوجد بداخلها شخص وقد سرقنا!
وبعد الهروب إلى المخبأ المتفق عليه ..
(كح كح)! لقد طلب مني شكشوك ترك الدجاجة في هذا المكان الغريب!
عظيم! والآن أذهب إلى ..
هاها! لقد نجح!
(شت)! إنتظر حتى يرحل!
والآن أحب أن أستحم بالنقود!
تبرعوا لصالح المزارع
طش
هه؟! قطران!
لقد إلتصقنا!
والآن أنتم ضحايا الخدعة! والفضل لعقلي المدبر!
وعقلي أيضًا .. أنا فخورة بك يا "أبوطويلة"!


فخورة! ولكن مازالت تشك في روح الدعابة لدى "أبوطويلة"..
أعترف أنك قبضت على اللصوص ولكنهم ما كانوا ليفكروا فيك لولا الخدع التي تقوم بها!
"شكشوك" هذا مزيف ولكن "شكشوك" الحقيقي كان سيعجب بي!
مَنْ هذا "الشكشوك" الحقيقي؟!


وفي هذه الليلة ...
"أبوطويلة"! يا "أبوطويلة"!
؟

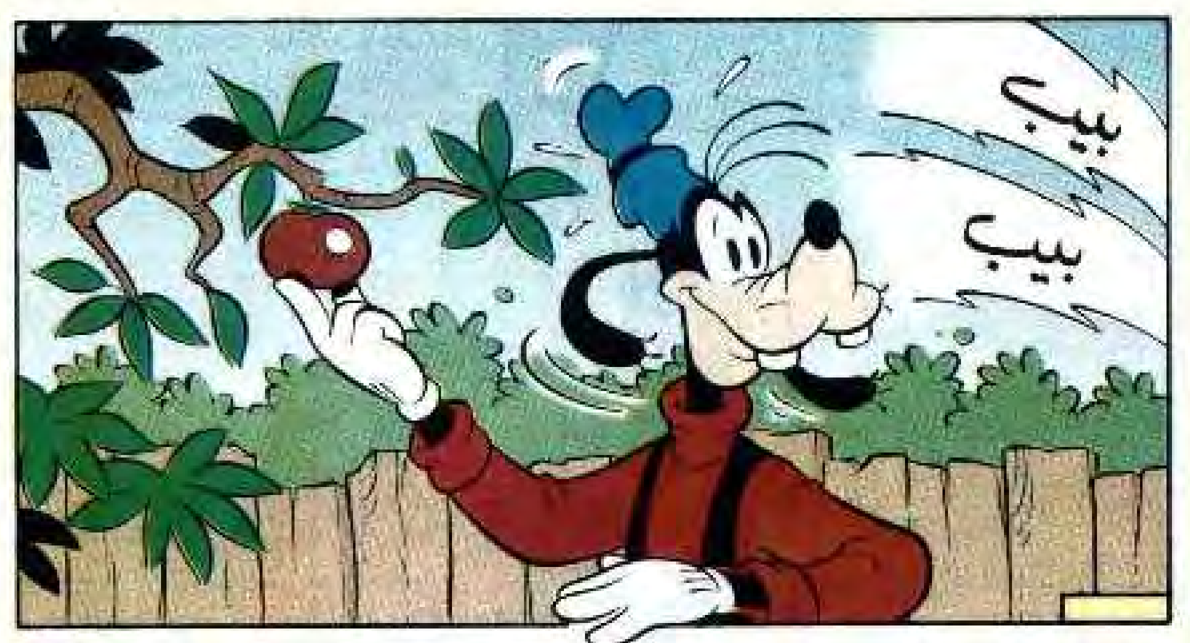

ياه! مرة أخرى!
لا! أنا "شكشوك" الحقيقي! ألا ترى أنني شفاف!


لقد جئت لتهنئتك وإعطائك مكافأة حقيقية! خذ يدي!
أنا ... أشكرك!


ززززت
يا ووو!


لقد خدعتك! إنها من أقدم الخدع ومع ذلك صدقتها! هاهاها!
خدع ... آه! يجب أن أغيّر هذه الهواية، فقد أصبحت مؤلمة جداً!


شجرة
على
المعاش


بيب
بيب


هل طلبت شركة الحدائق بشأن شجرة التفاح ؟
فعلاً فى الحديقة الخلفية !
لا تقلق ! التقليم المناسب هو علاج الشجرة المريضة !
تراك


ياه ! لكن التقليم لا يفعل المعجزات !


آسف ! لا يمكننى أن أفعل شيئاً لهذه الشجرة العجوز !


ما رأيك فى إستغلال أخشابها للمدفأة !


إذا أسقطتها سوف أحضر غداً لتقطيعها وسوف أشترى أخشابها !









أعتقد أن كبار السن يحتاجون إلى معاملة خاصة!

منشطات

تربة

تقاعدة

الطاهى الآلى

هـذا السقف يحتاج إلى إصلاح فورى! لا أستطيع إستقبال العائلة فى العيد إلا بعد إصلاحه!










هه؟!
طاخ


"الجدة بطة"؟ أين ذهبت؟! يبدو أنها إختفت من السقف!


هذا بالضبط ما فعلته...
تم وصول السيدة المزارعة إلى سفينة الفضاء!
عظيم! إحضروها إلى!


ماذا يحدث؟ أين أنا، وأين مزرعتي؟
آسف لإنتزاعك هكذا من كوكبك!


أنا القائد "فيشار"! لا داعي للخوف أيتها الأرضية!
عظيم أيتها القائد! أنا الجدة "بطة" وأريد العودة إلى مزرعتي فوراً!


حالاً! أعدك بذلك! ولكن اسمعي قصتنا أولاً وربما صبرت قليلاً!
آه! تفضل!


نحن نأتي من كوكب "الزرق"! وهو كوكب متقدم علمياً هل سمعتِ عنه؟!
لا إطلاقاً!

على أى حال كل شئ فى كوكبنا يُدار بالعقل الألكترونى الذى أبدعه علماؤنا العباقرة!

الناس فى كوكبنا يمضون أوقاتهم فى الاسترخاء فلا حاجة لهم للعمل!

الطاقة التى تدير الكوكب تأتى من مفاعل نجمى من قرون....

...ولكن فى يوم من الأيام حدث به خلل ولم يعرف أحد كيف يصلحه أو يوقفه..

...لذلك إنفجر ومعه الكوكب كله! وهربنا بهذه السفينة بأعجوبة...

بوووم!!!




لدينا هذه الصوبات التى تتيح لنا زراعة الخضروات والحبوب فى السفينة!
ياه! إنها كبيرة جداً جداً!


ولكن ماذا يفعل العلماء فى هذه الحقول؟
يحاولون زراعة نوع من الخضروات! ٥٢!


لافائدة أيها القائد! لانجد وسيلة تجعل هذه الخضروات تنمو!
هذه أسوأ خضروات رأيتها فى حياتى!


أخرجوا هذه النباتات من هنا! هذه نباتات ذات جذور تحتاج أن تعامل مثل البطاطس!
???


يجب أن تُعدّ الأرض أولاً! أتفهمنى؟
أعدها... كيف؟
تقلبها! هل فهمت؟


أنتم لا تعرفون أى شئ عن الزراعة؟
لا! لا! العقول الالكترونية كانت تقوم بكل العمل!


هذا هو سبب إحضارك إلى هنا! لتعلمنا كل شئ من البداية!
هذا من أغرب الأشياء التى حدثت لى! هيا إلى العمل!


وهكذا ...
والآن نضع النبات في هذه الصفوف المنتظمة!
وما الهدف من ذلك؟
أعتقد أنها ساحرة تعرف بعض أمور السحر القديمة!


بالعكس! إنها تحتاج إلى مساحات حتى تنمو! ثم نغطي هذه الصفوف بالطمى مرة أخرى!


نقوم بريها بانتظام مع التأكد من بقائها رطبة!
هل أنت واثق إنها ليست آلية؟


والآن ما عليك إلا انتظار الإنبات! فقط تذكر أن تغمرها بالضوء!
رائع! إنه إحياء للفن المندثر!


بفضلك لن نموت جوعاً!
بل ستجوعون فهذه الخضروات لن تنضج قبل شهور!


لا أظن ذلك! فلدينا طاقة شمسية فائضة من كوكبنا!


أيها القائد، هذه أول نباتات نضجت!
أرأيت؟



ياه! طعمها سيئ! لا نستطيع أن نأكلها!
يجب أن تُطهى قبل أن تُؤكل أيها الفضائى!
تطهى؟ مامعنى هذا؟ فى كوكبنا كان الطهاة الآليون يقومون بكل العمل!
يالكم من أناس لا حيلة لكم، تماماً مثل أوزتى!



وبسرعة...
... ثم تضيف المزيد من الماء وبعض التوابل!
رائحتها رائعة! هل تكتب هذه التفاصيل؟
نعم! وسوف أكتب كتاباً عن الوصفات!



آى! لماذا كل هذا؟!
لا تأكل عجينة غير ناضجة! هل تفهم؟
ياه! لقد علمتهم عشرات الوصفات! ماذا نفعل الآن؟!
سوف نقيم حفلاً بهذه المناسبة!



تحية للجدة "بطة" التى أنقذتنا حكمتها من الموت جوعاً!
لا تبالغوا! إلى الطعام قبل أن يبرد!
الطعام أفضل بكثير من الذى يعده الآلى!

منك وإليك



الفائزة الثالثة

الصديقة : دينا أحمد ضياء الدين - الزقازيق - وفازت بقصتين .

بالحب يا بلدى

حالفين..بالعهد..الغالى..!
وسر نيلك .. وعظمتك!
صوتك فى الدنيا هو العالى..
حالفين بالحب..يابلدى والمسئولية
على اكتافك يا بلدنا.. قوية
لكن بهمة رجالك..وشبابك

* * *

الكل..بيعمل فى احضانك..
بجهد..وجد.. وحب وحرية..
علم..وانتاج..وحضارة
ومبادئ..وأصول.. وقيم خلقية
الخير يا بلدنا يكتر .. أكثر
يا مصر..يا أمى.. يا أبيه

الماء والحياة

الماء العذب مثل الدم الذى يجرى فى العروق .. بدونه تتوقف الحياة .. وتكثر الصحارى .. لهذا .. ومن أجل المحافظة على نقطة الماء العذب .. يجب أن تنصح من حولك بعدم إلقاء المخلفات .. أو زيوت السيارات .. أو غيرها من المواد الضارة .. والملوثة فى مياه الأنهار والجداول .. فالأنهار لم توجد لمثل هذه الأغراض .. وإنما هى مصادر للماء الذى نشربه ونستعمله فى حياتنا اليومية .

تامر الصاوى - أسيوط - القوصية



الصديق : حسين أحمد نبيل - القاهرة - وفاز بمجلد ميكى .



لوحة الاسبوع جمال الطبيعة

الفائز الثانى

الصديق: محمد جميل عيد - دمياط - وفاز بثلاث قصص

الأمير والبستان

فى قديم الزمان.. عاش أمير عادل بين رعيته.. ويعطف على أطفال شعبه.. يحبهم.. ويقدم لهم الهدايا فى كل المناسبات.. ذلك لأنه لم يكن له ذرية ترث ملكه من بعده.. وفى أوقات فراغه كان يتولى زراعة النباتات الجميلة والزهور فى حديقة قصره ويعتنى بها.. وذات يوم بعد أن تعرف على أحوال رعيته.. وتفقد مصالح شعبه.. ذهب إلى حديقة قصره.. يمتع نظره.. بالجمال والخضرة.. ويتأمل الورود والزهور.. وبينما هو كذلك .. أخذته سنة من النوم.. وغلبه النعاس.. فرأى فى نومه أن كل زهرة وكل وردة فى البستان تحولت إلى بنات وصبيان.. فى غاية الجمال.. الكل ينظر إليه بحب.. واهتمام.. وإعجاب.. واستيقظ.. وهو يدعو خالقه، الذى وهب الحياة لكل شئ.. بهذا الجمال أن يهب له من الأولاد والبنات.. فهو الذى ينبت الزرع ويهب الحياة لكل شئ.



الصديقة : فايزة صديق أحمد - بورسعيد - وفاز بقصتين

اسحاق نيوتن

● عالم الفيزياء العبقرى، الذى اشتهر من بين الكثيرين باكتشاف قانون الجاذبية الشهير.. ويحكى التاريخ أن «نيوتن» ذلك العالم الفيزيائى الإنجليزى الجنسية عندما سقطت التفاحة فوق رأسه.. وكان ذلك فى أواخر القرن السابع عشر الميلادى تساءل: لماذا تسقط التفاحة ولا يسقط القمر.. لقد فهم هذا العالم الجاذبية الأرضية.. وبدأ يتحرى عن الجاذبية الفضائية أيضاً.. ثم كانت القوانين، والنظريات الرياضية، وأبحاثه التى بدأ يطبقها على الكون.. إن «اسحاق نيوتن» هو صاحب ثلاثة قوانين فيزيائية تمثل قواعد الميكانيكا المتعارف عليها، والتى مازالت تدرس حتى الآن.

رسالة من تحت الماء

يقول فيها الصديق: نادى يسرى - الدقهلية - قرأت فى أعداد مجلتكم موضوعا عن رياضة «الغطس».. كيف أتعلمها.. وهل هناك أندية للتدريب.. أرجو معرفة ذلك؟

● تعليم الغوص ليس مقصورا على الكبار فقط.. لكن هناك بعض الأندية التى تدرب الصغار على هذه الرياضة.. ولكى تعرف المزيد يجب أن تنضم لأحد نوادى الغطس.. ليكون التدريب تحت إشراف مرشد، يعلمك الطريقة السليمة فى الغوص.. حيث أن له قواعد يجب احترامها حتى لا تتعرض للمخاطر.. كذلك لكل عمر من الأعمار زمن محدد للغوص تحت الماء.. فقوة تحملك ليست فى قوة تحمل الكبار.. وهناك «مهرجان الغوص» فى شهر مايو من كل عام.. يلتقى فيه صغار الغواصين من مختلف دول أوربا، والبحر الأبيض، وتكون فرصة جيدة لمعرفة الكثير عن الأصدقاء.. وعن أسرار البحار.

حلول تسالى صفحتى ٤ ، ٥

حل الإختلافات:

١- الورقة الحمراء الملصقة على العلبة - ٢-عنقود التفاحة - ٣- قرط السيدة - ٤-إبهام الولد - ٥- أنف السيد - ٦-العلامة الموسيقية الموجودة يمين الرسم - ٧-الورقة الملصقة على الكتاب -٨- حذاء السيد.

حل ساعد بطوط: ١٩ أثر قدم



تصدر عن مؤسسة
دار الهلال
الإصدار الأول - يناير ١٩٥٩

رئيس مجلس الإدارة
مكرم محمد أحمد
رئيسة التحرير
عفت ناصر
مديرة التحرير
ابتسام غانم
سكرتيرو التحرير
صلاح زنباع
محمد عنان
عادل بكر

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى ٨٤ جنيها فى ج . م . ع تسدد مقدما نقدا او بحوالة بريدية غير حكومية - البلاد العربية ٥٠ دولارا - اوروبا وآسيا وافريقيا ٦٥ دولارا - امريكا ٧٠ دولارا باقى دول العالم ٨٥ دولارا.

القيمة تسدد مقدما بشيك مصرفي لامر مؤسسة دار الهلال ، ويرجى عدم ارسال عملات نقدية بالبريد .

سعر النسخة فى الخارج

المغرب ١٥ درهما ، تونس ١,٢٥ دينار ، الجزائر ١٢٥ دينارا

الإدارة: القاهرة - ١٦ شارع محمد عز العرب بك (المبتديان سابقا) - السيدة زينب.
ت : ٣٦٢٥٤٥٠ (٧ خطوط).
المكاتبات ص.ب: ٦١ العتبة - القاهرة - الرقم البريدى: ١١٥١١
تلغرافيا: المصور- القاهرة ج. م.ع.

تلكس: Telex: 92703 Hilal UN
فاكس : Fax ٣٦٢٥٤٦٩

Mickey 2073 - 11 January 2001


وبعد العيد..
أريد العودة إلى مزرعتي الآن ...
طبعاً ياجدة "بطة"! هل هناك أى خدمة نقدمها لكِ؟
فى الحقيقة لدى مشكلة صغيرة!
ماهى! سنفعل ما فى وسعنا لمساعدتك!
وبعد قليل..
ياه! هذا الهبوط يعطى شعوراً لذيذاً بالإنتعاش!
زوو
إلى اللقاء يا أصدقائى! أرجو أن تعثروا على الكوكب الذى يناسبكم! آه!
الجدة "بطة"! أين كنتِ؟ إنى أتضور جوعاً... أقصد لقد قلقت عليكِ!
كنت فى رحلة زراعية!
وماهذا الشئ الغريب الذى أحضرتيه؟
إنه إنسان آلى للأعمال الصيانة، من سفينة الفضاء! لايهم!
وهكذا...
ياه! إنسان آلى يصلح السقف! لاحد للإختراعات، ربما يخترعون إنساناً آلياً يطهو الطعام ذات يوم!
لم نصل بعد إلى هذا الحد على ما أعتقد! ها ها ها!
والآن لنستعد للعيد!



بوكيمون ™
تازو
إمسكوهم كلهم!



كوّن.. اقلب.. واكسب!
داخل أكياس



Lay's
Ruffles
بالتوابل الإيطالية
Nintendo
FritoLay



HDB
بنك التعمير و الإسكان
يقدم هدية الألفية الجديدة
دفتر التوفير الإسكانى
ذو الجوائز
للأطفال
لكل أب و أم
دراجات
شقة سكنية
أجهزة كمبيوتر
لعب أطفال
غرف نوم أطفال
موتوسيكلات
اشترك معنا
فى الدفتر
وتمتع بكل
المميزات الآتية :
يصدر باسم الطفل .
يمنح عائداً استثمارياً سنوياً من أول الشهر التالى للايداع .
يدخل السحب على جوائز قيمة بشرط ألا يقل
رصيد الدفتر عن ٥٠٠ جنيه .
يحق للمودع الحصول على وحدة سكنية المتاحة
من مشروعات البنك فى أى المحافظات .
تم السحب الأول فى ١/١/ ٢٠٠٠
انتظرونا فى السحب القادم
بنك التعمير و الإسكان
الخطوة الواثقة نحو
المستقبل
الاتصال بجميع فروع البنك المنتشرة بمختلف أنحاء الجمهورية
القاهرة - الإسكندرية - مدينة نصر - دمياط - بورسعيد - العاشر من رمضان - ٦ أكتوبر - مصر الجديدة - ١٥ مايو
أسيوط - العريش - سوهاج - بنها - المنيا - مراقيا - مارينا - العبور - الإسماعيلية - السادات - القطامية
بنى سويف - أسوان - برج العرب - دمياط الجديدة